

GLI ANGELI NELLE CAMPAGNE

Tradizionale

$\text{♩} = 108$

The musical score consists of six staves of music in common time (indicated by a '2' over a '4') and a key signature of one sharp (F#). The music is divided into sections by bar lines and rests. The lyrics are written below each staff, aligned with the musical notes.

Staff 1: *SOL DO SOL RE SOL SOL*
Nel - la not - te

Staff 2: *SOL SOL SOL SOL SOL SOL*
Nel - la not - te

Staff 3: *RE SOL RE SOL*
tut - ta lu - ce per noi è na - to il Sal - va - tor. Glo-riain cie - lo e

Staff 4: *SOL SOL SOL SOL SOL SOL*
tut - ta lu - ce per noi è na - to il Sal - va - tor. Glo-riain cie - lo e

Staff 5: *RE SOL RE SOL MI-*
pa - cein ter - ra, ac - cla - mia-mo il Dio d'a - mor. Glo

Staff 6: *SOL SOL SOL SOL SOL SOL*
pa - cein ter - ra, ac - cla - mia-mo il Dio d'a - mor. Glo

Staff 7: *LA- RE SOL DO RE4 RE MI-*
ri - a in ex-

Staff 8: *SOL SOL SOL SOL SOL SOL*
ri - a in ex-

DO SOL RE SOL MI- LA- RE
 - cel - sis De o. Glo
 - cel - sis De o. Glo
SOL DO RE4 RE MI- DO SOL RE
 ri - a in ex - cel - sis De
 ri - a in ex - cel - sis De
SOL DO SOL RE SOL
 o. O Si - gno - re ci
 o. O Si - gno - re ci
RE SOL RE SOL
 hai ri - da - to in - no - cen - za e ve - ri - tà. Ti ren - dia - mo
 hai ri - da - to in - no - cen - za e ve - ri - tà. Ti ren - dia - mo
RE SOL RE SOL MI-
 gra - ziee lo - de, per l'in - te - ra u - ma - ni - tà. Glo
 gra - ziee lo - de, per l'in - te - ra u - ma - ni - tà. Glo

LA- ***RE*** ***SOL*** ***DO*** ***RE4*** ***RE*** ***MI-***
DO ***SOL*** ***RE*** ***SOL*** ***MI-*** ***LA-*** ***RE***
SOL ***DO*** ***RE4*** ***RE*** ***MI-*** ***DO*** ***SOL*** ***RE***
SOL ***DO*** ***SOL*** ***RE*** ***SOL*** ***RE*** ***SOL*** ***RE***
RE ***SOL*** ***RE*** ***SOL*** ***RE*** ***SOL***

ri - a in ex -
 ri - a in ex -
 - cel sis De o. Glo
 - cel sis De o. Glo
 ri - a in ex - cel sis De
 ri - a in ex - cel sis De
 SOL DO RE4 RE MI- DO SOL RE
 o. La tua pa ce o
 o. La tua pa ce o
 RE SOL RE SOL
 Re - den - to - re do - no si - a del tuo Na - tal. Il più ca - ro e
 Re - den - to - re do - no si - a del tuo Na - tal. Il più ca - ro e

RE ***SOL*** ***RE*** ***SOL*** ***MI-***

 sa - lu - ta - re per l'in - te - ra u - ma - ni - tà. Glo
LA- ***RE*** ***SOL*** ***DO*** ***RE4*** ***RE*** ***MI-***

 ri - a in ex -
DO ***SOL*** ***RE*** ***SOL*** ***MI-*** ***LA-*** ***RE***

 - cel - sis De - o. Glo
SOL ***DO*** ***RE4*** ***RE*** ***MI-*** ***DO*** ***SOL*** ***RE***

 ri - a in ex - cel - sis De
SOL ***DO*** ***SOL*** ***RE*** ***SOL***

 o.
SOL ***DO*** ***SOL*** ***RE*** ***SOL***

 o.